

INFORMAZIONI PERSONALI



Tamburini Francesca

📍 Via Pozzo secco 5b, 06034 Foligno (Italia)

☎ 3662673876

✉ francesca.tamburini92@gmail.com

Sesso Femminile | Data di nascita 02/08/1992 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Ingegnere

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

05/2018–alla data attuale

Oikos Progetti s.r.l., Foligno (Italia)

Collaborazione lavorativa presso Oikos Progetti s.r.l. di Foligno (PG) per servizi di **architettura e ingegneria**. Svolte attività di:

- disegno CAD per progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva;
- disegno BIM per progettazione preliminare e definitiva;
- preparazione gare;
- stesura di computi metrici.

Ho lavorato principalmente sulla ricostruzione post-sisma dell'Aquila del 2009, producendo elaborati grafici architettonici (piante, prospetti, sezioni, corografie, doc. fotografiche, ..) e sul restauro post-sisma del centro Italia del 2016 del teatro San Carlo di Foligno (PG), producendo elaborati grafici architettonici e strutturali e relazioni tecniche.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2006–2011

Maturità scientifica

Livello 4 QEQ

Liceo Scientifico G. Marconi, Foligno (Italia)

Matematica, Fisica, Scienze della terra, Chimica, Biologia, Italiano, Latino, Storia, Storia dell'arte e Lingua straniera, Inglese e Francese (queste ultime ben approfondite in quanto ho frequentato un liceo a indirizzo linguistico)

2011–2018

Laurea in Ingegneria Edile-Architettura

Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale, Perugia (Italia)

- Storia dell'architettura antica e moderna, Composizione architettonica, Architettura Tecnica, Urbanistica, Scienza e Tecnica delle costruzioni
- Esami a scelta Progettazione Digitale, Cartografia e Fotogrammetria applicata

2018

Esame di abilitazione all'albo degli ingegneri di Perugia nella seconda sessione dell'anno 2018

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Lingue straniere

COMPRESIONE	PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA

	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
francese	A2	B1	A2	A2	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- buone capacità di lavoro di gruppo grazie all'esperienza di team working presso l'Università
- buone capacità di ascolto
- buone capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali
- buone capacità comunicative grazie all'esperienza di volontariato presso la Parrocchia di S.Eraclio di animazione e aiuto compiti

Competenze organizzative e gestionali

- buona attitudine sia al lavoro di gruppo che al lavoro in autonomia
- buona predisposizione a fronteggiare eventuali problemi che si presentano e capacità di lavorare sotto stress
- capacità di gestione del tempo e rispetto delle scadenze dei progetti, grazie all'esperienza dei laboratori all'Università

Competenze digitali

- Certificazione della patente europea ECDL (concetti di base della tecnologia dell'informazione, uso del computer e gestione dei file, elaborazione testi, foglio elettronico, database, strumenti di presentazione, reti informatiche)
- buono utilizzo del programma Photoshop
- ottimo utilizzo di programmi di disegno tecnico 2D, 3D e parametrico (AutoCad, 3DSmax, Rhinoceros, Grasshopper)
- conoscenze base per l'utilizzo del programma SAP
- conoscenza base del programma di fotoraddrizzamento RDF
- buono utilizzo del programma di fotomodellazione Agisoft Photoscan 3D modeling and mapping (software che permette di realizzare modelli 3D partendo da un set fotografico)
- conoscenze base dei programmi cartografici QGis e Ferens+ (software per la trasformazione di coordinate piane e geografiche)
- conoscenza base del programma di progettazione BIM Revit Architecture

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti "La Chiesa del Paesaggio" di Beverly Pepper
 Collaborazione, durante il corso di Tecniche della Rappresentazione, con l'artista americana Beverly Pepper per la progettazione di "La Chiesa del Paesaggio". La collaborazione è avvenuta per la resa grafica digitale (2D, 3D, parametrica e rendering) del progetto dell'artista di una scultura-edificio nella campagna di Todi.

Il progetto è stato poi presentato dall'artista Beverly Pepper e da noi collaboratori durante la conferenza "TODI COME VENCE, una cappella d'autore per l'Umbria del terzo millennio", presso l'accademia delle Belle Arti Pietro Vannucci di Perugia, nell'ambito della manifestazione "Siamo in finale. Saremo capitale" Perugia Assisi Norcia, 28-29-30 marzo 2014.

Progetti Partecipazione al Workshop di progettazione urbanistica "Paesaggi ordinari periurbani" a San Marco di Gubbio con Antonio Angelillo e Mariano Sartore. I seminari, svolti in tre giorni, si sono poi conclusi con la presentazioni dei progetti alla comunità e alle autorità del posto.

Riferimenti:

<http://www.livegubbio.it/notizia/Progettazione-urbanistica-allo-studio-le-frazioni-di-San-Marco-e-Padule>

- Pubblicazioni** Pubblicazione all'interno della rivista trimestrale "CONTEMPORART" numero 82, dell'articolo riguardante il progetto "La Chiesa del Paesaggio".
Riferimenti:
<http://www.contemporart.it/leriviste/127-marchegiani.html>
- Pubblicazioni** Pubblicazione del concept del progetto "La Chiesa del Paesaggio" all'interno del catalogo "Beverly Pepper: New Works" redatto in occasione dell'esposizione delle opere dell'artista al Marlborough Fine Art di Londra.
Riferimenti:
http://issuu.com/marlboroughfineart/docs/1588_mfa_beverly_pepper_artwork_02_e=10236032/8206639
- Progetti** Tesi di laurea: Il segno parametrico, rappresentazione e ottimizzazione delle cupole geodetiche.
Con la mia tesi di laurea ho condotto uno studio, tramite il plug-in Grasshopper, delle cupole geodetiche affrontando, in seguito alla loro rappresentazione, una possibile ottimizzazione di tali strutture da un punto di vista strutturale, materico ed economico.