



Perugia
Soprintendenza archivistica e bibliografica
dell'Umbria e delle Marche
corso Garibaldi 185 (locali ex Saffa)
9 ottobre 2016

1916-2016 LA TERZA STELLA nuovi contributi e ricerche su Guglielmo Calderini

“Domenico Bruschi, Annibale Brugnoli, Guglielmo Calderini, formarono l'artistica costellazione che, sorta sul nostro purissimo cielo umbro, rifulse a lungo su quello divino di Roma dove la Loro arte si formò e si profuse in mirabili manifestazioni.”
(Alberto Iraci, 1916)

Inserita nell'ambito della manifestazione nazionale “Domenica di carta” e organizzata in occasione del centenario della morte di Guglielmo Calderini (1916-2016), l'iniziativa presenta una raccolta di ricerche e contributi inediti sulla figura del maestro perugino, “astro fulgidissimo” dell'architettura italiana tra Ottocento e Novecento.

ORE 9.30
SALUTI INTRODUTTIVI

Mario Squadroni
Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Umbria e delle Marche

Franco Moriconi
Università degli Studi di Perugia

Mario Rampini
Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia

Marica Mercalli
Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio dell'Umbria

Marco Pierini
Galleria Nazionale dell'Umbria e Polo Museale dell'Umbria

Veronica Benedetti
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Perugia

Paolo Anderlini
Ordine degli Ingegneri della Provincia di Perugia

ORE 10.00
RELAZIONI

Guglielmo Calderini (1837-1916): profilo biografico
Valeria Menchetelli
Università degli Studi di Perugia

Il contesto romano al tempo di Guglielmo Calderini
Antonella Greco
Sapienza Università di Roma

Guglielmo Calderini nel giudizio dei contemporanei
Corrado Balducci
Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio dell'Umbria

Guglielmo Calderini e il mistero dell'Ipogeo dei Volumni
Paolo Belardi
Università degli Studi di Perugia

Guglielmo Calderini, le architetture rimaste sulla carta
Anna Rita Vagnarelli
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Perugia

**Guglielmo Calderini e Dante Viviani:
il progetto per il padiglione umbro-sabino
nel cinquantenario dell'Unità d'Italia**
Mario Squadroni
Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Umbria e delle Marche

Il busto di Guglielmo Calderini e il riscatto di Ulpiano Bucci
Fedora Boco
Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia

