

GIOVANNI MONTIROLI

Spoletto
Teatro Caio Melisso
15 Novembre 2024

L'architetto **Giovanni Montiroli (1817-1888)**
tra Spoleto, Roma, Alnwick
*Protagonisti, testimoni e testimonianze
di un secolo di professione*

**CONVEGNO
E MOSTRA**

PROGRAMMA

comune.spoletto.pg.it



Direzione
Generale
Archivi



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA



Università
degli Studi
dell'Aquila



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA

L'architetto Giovanni Montiroli (1817-1888) tra Spoleto, Roma, Alnwick. Protagonisti, testimoni e testimonianze di un secolo di professione

DIREZIONE SCIENTIFICA

Simonetta Ciranna

Università degli Studi dell'Aquila

Paolo Belardi

Università degli Studi di Perugia

Raffaella Catini

Ministero della cultura Direzione generale Archivi

COMITATO SCIENTIFICO

Sabrina Mingarelli

Ministero della cultura Direzione generale Archivi

Giovanna Giubbini

Ministero della cultura Segretariato Regionale per l'Umbria

Carla Cesarini

Biblioteche Comunali Spoleto

Cinzia Rutili

Archivio di Stato di Perugia

Francesco Cellini

Accademia Nazionale di San Luca

Virna Venerucci

Fondazione Umbra per l'Architettura

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Donatella Jank

Biblioteche Comunali Spoleto

Lucrezia Lucarini

Archivio di Stato di Perugia

Patrizia Montuori

Università degli Studi dell'Aquila

Rossella Santolamazza

Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Umbria

Oriana Ulissi

Ministero della cultura Segretariato Regionale per l'Umbria

La Sezione di Archivio di Stato di Spoleto e la Biblioteca Comunale Giosuè Carducci sono aperte al pubblico per illustrare i lasciti di Giovanni Montiroli. Una selezione delle opere sono riprodotte ed esposte nel palcoscenico e nel foyer del teatro.



Direzione
Generale
Archivi



comune.spoleto.pg.it



Università
degli Studi
dell'Aquila



9.30

APERTURA DEL CONVEGNO - SALUTI AUTORITÀ

Edoardo Alesse

Rettore Università degli Studi dell'Aquila

Maurizio Oliviero

Rettore Università degli Studi di Perugia

Antonio Tarasco

Direttore Generale degli Archivi del Ministero della Cultura

Francesca Valentini

Soprintendente archivistica e bibliografica dell'Umbria

Giuseppe Lacava

Soprintendente archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria

Marco Petrini Elce

Presidente Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Perugia

Gianluca Fagotti

Presidente Ordine Ingegneri della Provincia di Perugia

Ralph Percy, 12th Duke of Northumberland

Alnwick Castel

Modera la giornata
Giorgio Flamini

10.00

LA FORMAZIONE TRA SPOLETO E ROMA

Il lascito di Giovanni Montiroli a Spoleto: i fondi dell'Archivio di Stato e della Biblioteca Comunale

Cinzia Rutili (Archivio di Stato di Perugia)

Carla Cesarini (Biblioteche Comunali di Spoleto)

Giovanni Montiroli: gli anni della formazione a Roma tra le scuole accademiche e lo studio di Luigi Canina

Fabrizio Di Marco (Sapienza Università di Roma)

Giovanni Montiroli e l'Accademia di San Luca: intorno all'album di disegni «Via Appia»

Jessica Calipari (Università degli Studi del Molise)

Ilenia Falbo (Università della Calabria/ Università di Catania)

Giovanni Montiroli e l'esperienza della Repubblica Romana

Chiara Coletti (Università degli Studi di Perugia)

11.00

PAUSA CAFFE

11.30

MONTIROLI E ALNWICK

La cultura architettonica inglese e l'Italia negli anni di Canina

Mauro Volpiano (Politecnico di Torino)

Montirolì e il castello di Alnwick. Un saggio del Rinascimento italiano "e specialmente di quanto si praticò a Roma"

Simonetta Ciranna (Università degli Studi dell'Aquila)

Serlio in terra d'Albione (!).

Modelli di soffitto per il Duca di Northumberland

Maria Grazia d'Amelio (Università degli Studi Roma Tor Vergata)

Da Adam a Montirolì: soffitti all'antica nella Syon House di Londra

Lorenzo Grieco (Università degli Studi Roma Tor Vergata)

La sostanza dei sogni. Harry Potter, Biancaneve e Cenerentola, fra castelli reali e ideali

Patrizia Montuori (Università degli Studi dell'Aquila)

Montirolì in the Alnwick Castle

Daniel Watkins (Education, Learning and Engagement Office of Alnwick Castle)

13.30

PAUSA PRANZO

15.00

RITORNO A SPOLETO

Il rilievo della Chiesa di San Salvatore a Spoleto e il valore del disegno in Giovanni Montiroli

Valeria Menchetelli (Università degli Studi di Perugia)

Elena Rapetti (PhD Sapienza Università di Roma)

L'intervento sul Teatro Vecchio di Spoleto

Paolo Belardi (Università degli Studi di Perugia)

Francesca Funis (Università degli Studi di Perugia)

Simona Salvo (Sapienza Università di Roma)

Tracce di Montiroli tra Umbria e Marche

La biblioteca dell'architetto

Simonetta Ciranna (Università degli Studi dell'Aquila)

16.00

RITORNO A ROMA

L'attività romana dopo l'Unità nazionale

Raffaella Catini (Ministero della cultura Direzione generale Archivi)

L'attività di Giovanni Montiroli tra politica, arte e società della nuova capitale

Monica Capalbi (Sovrintendenza Capitolina – Archivio Storico Capitolino)

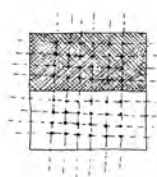
16.30

SALUTI CONCLUSIVI E VISITA DEL TEATRO

La Sezione di Archivio di Stato di Spoleto e la Biblioteca Comunale Giosuè Carducci sono aperte al pubblico per illustrare i lasciti di Giovanni Montiroli.

Una selezione delle opere sono riprodotte ed esposte nel palcoscenico e nel foyer del teatro.

L'architetto Giovanni Montiroli (1817-1888) tra Spoleto, Roma, Alnwick. Protagonisti, testimoni e testimonianze di un secolo di professione



Ordine degli
Architetti
Pianificatori
Paesaggisti
Conservatori
della provincia di
Perugia



ORDINE DEGLI
INGEGNERI
PROVINCIA DI PERUGIA



FONDAZIONE
Ordine Ingegneri Perugia

Si riconoscono 3 Crediti Formativi Professionali ai partecipanti al Convegno iscritti all'Ordine degli Architetti e all'Ordine degli Ingegneri della provincia di Perugia



Direzione
Generale
Archivi



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

comune.spoleto.pg.it



Università
degli Studi
dell'Aquila



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA